



BÜHNENANWEISUNG 2022-01

generelles:

Um einen reibungslosen Aufbau und eine professionelle Durchführung gewährleisten zu können, bitten wir um folgendes:

Beim Eintreffen der Band sollte die PA-Anlage komplett aufgebaut und fertig zum Soundcheck sein. Ein Ton- und Lichttechniker, der mit der kompletten Anlage vertraut ist, steht während des gesamten Aufbaus, Soundchecks und der Showzeit zur Verfügung.

Bühne

Optimale Größe 6x8 m mit Drumriser 2x3 m (alle Maße LxB)

Bei OpenAir Veranstaltungen muß die Bühne 3-seitig geschlossen und komplett überdacht sein. Umgebaute Baugerüste oder sonstige provisorische Aufbauten werden nicht akzeptiert. Der FOH-Platz sollte möglichst mittig, mit freier Sicht zur Bühne aufgebaut werden oder der Mix erfolgt mittels iPad oder ähnlichem.

Instrumente (für Standardbesetzung 6 Personen)

- 1 x Leadvocals male
- 1x Leadvocals female
- 3 x Backvocals (Git / Bass / Keys)
- 3 x Keys (Frank nur 2x)
- 1 x Bass
- 1 x Drums
- 1 x Gitarre

Optional: 1x weitere Leadvocals female nach Absprache

Mikrophonierung

- Leadvoc male: 1x Sennheiser E945 / Shure **wireless** SLX 58 oder vergleichbar (Beta 87)
- Leadvoc female: 1x Shure **wireless** Beta 87 oder vergleichbar
- Backings: 2x Shure Beta 87 / SM 58 oder vergleichbar
- Gitarre: 1x Shure SM 57 (Gitarre)
- Drums: komplette Mikrofonierung / Headset (wird mitgebracht)

Optional: 2. Leadvoc female / 1x Shure **wireless** Beta 87 oder vergleichbar

Monitoring

- 5 x Wedges (Git / Vocals male / Vocals female / Bass / Keys)
- 1 x Sennheiser IEM 300 o.ä. **optional** für Leadvocals male (IE-Headphones werden mitgebracht)
- 1 x InEar (drums)

Optional: 1 x Wedge (Vocals female nach Absprache)
1 x Sennheiser IEM 300 o.ä., für Leadvocals female (ohne IE-Headphones)

ACHTUNG: bitte ausschliesslich getrennte Aux-Wege verwenden (max. 7 Stück)

230 V alle geerdet und variabel

- 2 x Leadvoc male
- 1 x Drums
- 3 x Bass
- 3 x Gitarre



BÜHNENANWEISUNG 2022-01

Kanalbelegung

1	Kick	Shure Beta 52A	Comp / Gate	Aux 5
2	Snare	Sennheiser e604	Comp / Gate	Aux 5
3	Hi Hat	AKG C1000	Comp	Aux 5
4	Tom 1	Sennheiser e604	Comp / Gate	Aux 5
5	Tom 2	Sennheiser e604	Comp / Gate	Aux 5
6	Tom 3	Sennheiser e604	Comp / Gate	Aux 5
7	Tom 4	Sennheiser e604	Comp / Gate	Aux 5
8	OH	AKG C 1000		Aux 5
9	OH	AKG C 1000		Aux 5
10	Sample-Pad (drums)	DI-mono		Aux 1,3,4,5,6
11	Bass	DI-mono	Comp	Aux 4
12	Guitar	SM 57	Comp	Aux 3
13	Key 1	DI-stereo	Comp	Aux 6
14	Key 2	DI-stereo	Comp	Aux 6
15	Lead Vox male	WL Beta 58 / Sennheiser E945	Comp	Aux 1
16	Lead Vox female	WL Beta 58 / Beta 87	Comp	Aux 2
17	Backing (Drums)	Headset (wird mitgebracht)	Comp	Aux 5
18	Backing (Guit)	SM 58 / Beta 87	Comp	Aux 3
19	Backing (Keys)	SM 58 / Beta 87	Comp	Aux 6
20	Lead Vox female optional	WL Beta 58 / Beta 87	Comp	Aux 7 (Aux 1 und 2)

Kontakt

Alle Änderungen sind bitte im Vorfeld abzusprechen mit:

Band:

Carsten Kleinwegener
0160 – 97 369 174
info@sh-rock.de
www.sh-rock.de

Technik:

Andreas Steinmetz
0177 - 4802976
a.steinmetz@twinrecords.de